



**Il numero
di Giuliano Vigni**



Confidenze editoriali

Di saggi sull'editoria appartenenti a quella categoria speciale che definirei dei «confidenzialmente deliziosi» mi è capitato finora di leggerne soltanto due. Il primo è del manager di lunga esperienza mondadoriana, Gian Arturo Ferrari, *Storia confidenziale dell'editoria italiana*

(Marsilio); il secondo è dell'allora responsabile della germanistica di Einaudi e Adelphi, Roberto Cazzola, *Un quarto di pera di Giulio Einaudi. E altre memorie editoriali* (Edizioni Seb27), altrettanto «confidenziale» e «delizioso». Il riferimento del titolo è a un pranzo in cui

Einaudi gli aveva sottratto qualcosa dal piatto e gli aveva restituito un quarto di pera. Per dire uno dei tanti particolari gustosi dell'editore, con il ritratto suo e dei numerosi personaggi (Bazlen, Calasso, ecc.) che l'autore estrae dalla custodia dei ricordi. Decisamente da leggere.